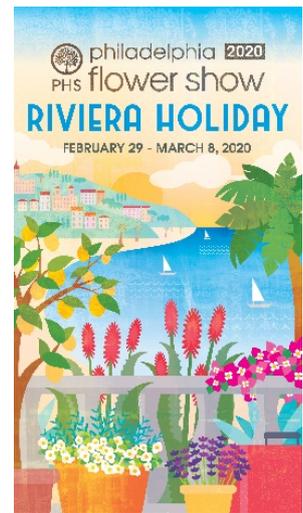




Le Touronnet
Route des Costes
06140 Tourrettes-sur-Loup
+33 664 791 755
laurelie@ldls-paysages.com
<http://laureliedelasalle-paysages.com/>



FRANCE

WhatsApp +33 664 791 755

PHILADELPHIE (USA)
du 29 février au 8 mars 2020

<https://theflowershow.com/experiences/exhibits-and-highlights/major-exhibits>

Biographie

Laurélie de la Salle, étudie la botanique à Luminy-Marseille, puis à partir de 1996 à l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles (ENSP) où elle obtient le diplôme d'architecte paysagiste DPLG avec les félicitations du jury à l'unanimité, sous la direction d'Alain Richert, paysagiste talentueux, botaniste et humaniste éclairé. En 1997, elle crée son agence *Laurélie de la Salle Paysages* dans "sa" Provence ensoleillée. Ces douze dernières années, elle anime ponctuellement des ateliers de projets en classe préparatoire aux grandes écoles de paysage. Elle a été paysagiste-conseil, pendant huit ans à la *Commission des sites, de la nature et du paysage des Alpes Maritimes*. A ce jour, elle a réalisé plus de 80 parcs et jardins, essentiellement privés. Au fil des années, l'amour et l'observation de la nature, alliés à une prise de conscience des problématiques environnementales, l'ont amenée à mettre son expérience au service de jardins responsables ; parce que Laurélie de la Salle est convaincue que le développement durable n'est plus une option mais une **nécessité**.

L'installation « Riviera Allegory »

Ce jardin a été inspiré par la thématique *Riviera Holidays* et par l'histoire de la Princesse Grace de Monaco auquel le festival rend hommage à l'occasion des 90 ans de sa naissance à Philadelphie (USA).

"Que signifie Riviera ?" Le mot vient de "Ripa", qui signifie rive en latin. La Riviera française est confinée entre la frontière italienne et le Cap Ferrat où les Alpes tombent brutalement dans la mer. Cela a permis la formation de rivages prodigieux composés de magnifiques caps. Ils abritent de petites criques avec des plages de galets qui offrent une véritable intimité. Le plus emblématique de ces caps est le Rocher de Monte Carlo où Grace Kelly a vécu. Parmi les nombreuses représentations de la Riviera, j'ai été inspirée par l'utilisation de nombreux plans de ces caps dans "La main au collet", ainsi que sur l'affiche du même film.

Etant née dans la région, ces paysages fantastiques constituaient mon quotidien. Lorsque j'ai quitté la Provence pour poursuivre mes études, à chaque retour, j'ai été subjuguée par la beauté de la nature environnante. Dès lors, j'ai commencé à prêter attention à un détail particulier : les deux nuances spécifiques du bleu de la mer. En effet, la Méditerranée présente des nuances très particulières de bleu clair et de bleu foncé qui contrastent en raison de la variation soudaine du niveau du fond marin, entre le plateau continental très étroit qui plonge directement vers les fonds abyssaux.

Par ailleurs, la végétation endémique et spontanée ainsi que l'histoire des jardins de la Riviera créent une ambiance spécifique :

- Les pins d'Alep spontanés sur ces caps poussent dans des couches de sol très fines. Adaptés à la chaleur et aux embruns, ils libèrent une huile essentielle pour se rafraîchir en été sous le soleil de plomb. De plus, ce sont les hôtes de prédilection des cigales.
- Les oliviers plantés autour de la Méditerranée depuis l'époque romaine sont particulièrement emblématiques de la Riviera.
- Enfin, de nombreuses vivaces et arbustes, indigènes ou introduits à partir de 1870 avec l'arrivée du train et donc des hivernants, ont façonné l'environnement végétal. Avant cette date, la région était trop isolée pour attirer des visiteurs. Mais lorsque des citoyens britanniques et russes, puis américains, ont découvert les hivers doux et l'incroyable beauté de la Riviera, ils ont commencé à construire de vastes propriétés entourées de jardins magnifiques, à échanger des plantes et des conseils, ce qui a conduit à une succession de modes végétales au fil des ans, encore d'actualité à ce jour. Il y a eu la phase des succulentes, adaptées à la sécheresse et aux embruns, avec des feuillages, des formes et des couleurs hors du commun. Mais aussi des agrumes dont le parfum des fleurs embaume l'air au printemps, alors que l'on consomme leurs fruits délicieux en hiver. Il y a eu aussi l'époque des cyprès, calpinant de leurs verticales les allées ou isolant des regards indiscrets, les propriétés. De nombreuses variétés de palmiers ont été introduites, que j'ai choisi de ne pas inclure dans mon projet « Riviera Allegory » car ils sont actuellement attaqués par des parasites et ne peuvent survivre qu'avec des pesticides polluants, ce qui ne correspond pas à ma philosophie des jardins.

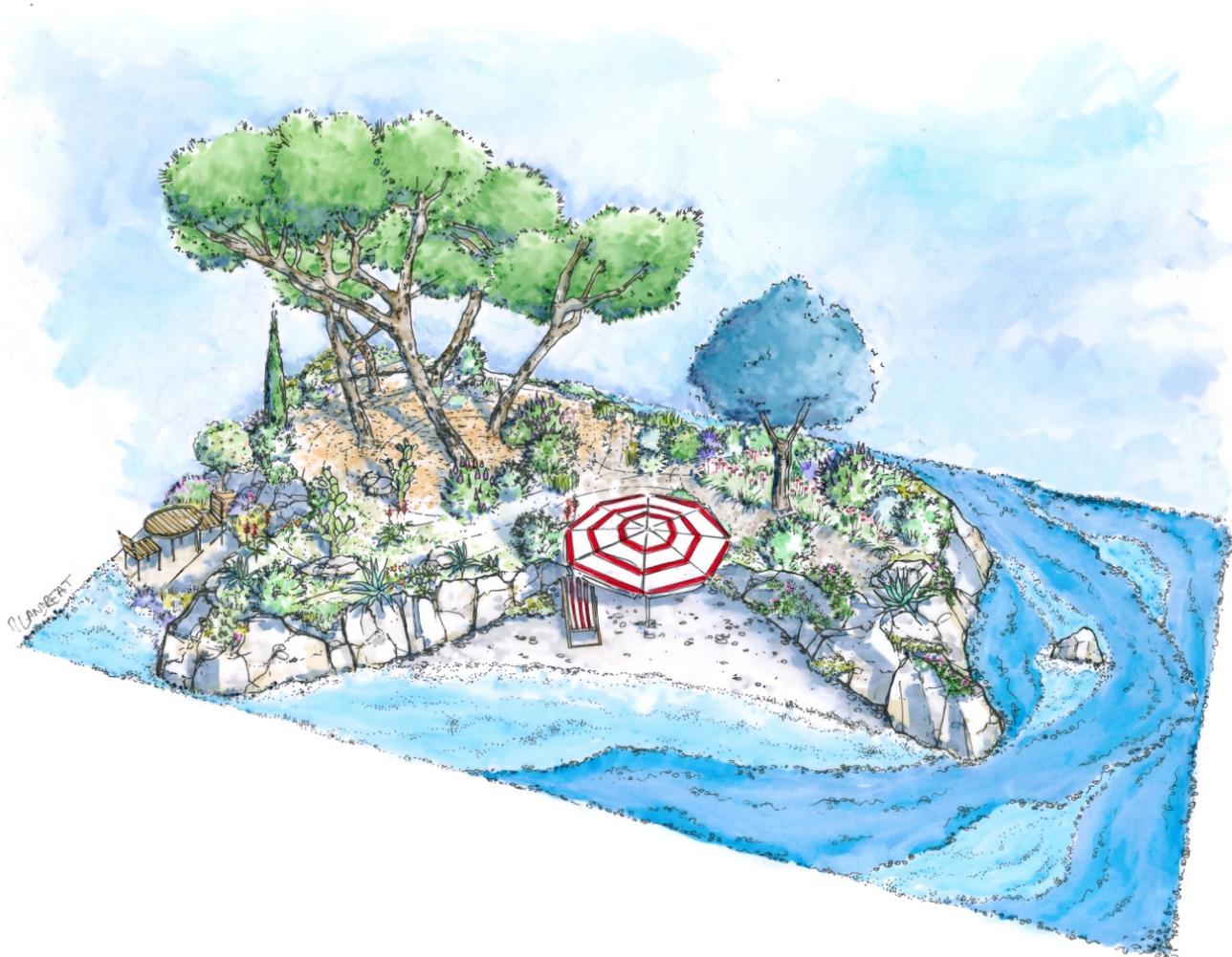


Un jardin compatible avec le développement durable

Mon projet « *Riviera Allegory* » témoigne de la possibilité de créer un jardin magnifique, qui soit compatible avec le développement durable. **Ce jardin parfumé est bénéfique aux pollinisateurs tout en étant économe en eau, et offre une alternative aux pelouses assoiffées qui ne favorisent pas la biodiversité.**

Après le jardin « *Harmonious Garden of Life* » médaille d'argent au *RHS Chelsea Flower Show* à Londres en mai 2019, cette nouvelle création de jardin spécifique proposé aujourd'hui, représente un « cap » qui vous invite à découvrir le relief rocheux unique de la Côte d'Azur avec son climat doux, ses plantes exotiques et endémiques et les couleurs incroyables de la mer Méditerranée symbolisées ici par les *Perovskia*, et les *Fetiques* pour les nuances de bleu, alors que l'*Allysum* évoque l'écume.

Prenez un moment pour apprécier les couleurs chatoyantes de « *Riviera Allegory* », imaginez-vous par un après-midi ensoleillé sur une chaise longue à l'ombre d'un parasol - dont les couleurs symbolisent le drapeau de Monaco- et laissez le bruit des vagues et des cigales dans les pins vous bercer pour une sieste.



UN GRAND MERCI POUR « RIVIERA ALLEGORY » GARDEN
A TOUTE MON EQUIPE,
AU PENNSYLVANIA HORTICULTURAL SOCIETY
ET À

BURKE
BROTHERS
Landscape Design / Build

<https://theflowershow.com/experiences/exhibits-and-highlights/major-exhibits>

WhatsApp +33 664 791 755

www.laureliedelasalle-paysages.com