

EXTÉRIEURS design

JARDINS CONTEMPORAINS - LIFESTYLE OUTDOOR

Reportages d'exception

SPÉCIAL JARDINS URBAINS

Patios et terrasses aménagées

Conseils et secrets
de paysagistes

Design floral

**LES FLEURS,
ULTRA TENDANCE !**

**À LA CAMPAGNE
COMME À LA MONTAGNE**

Profitez de votre salon
outdoor **en toute saison**

L 16479 - 69 - F: 12,90 € - RD





© Antoine Veillard

86



© Laurélie de la Salle

72



© Chris Bellow/Fennell Photography

56



© Laurent Ancré

30

ACTU

10-16
Petite sélection glanée au
gré des nouveautés

18
Festival Radicepura

22
Festival I Maestri
del Paesaggio

25
Salon Paysalia

REPORTAGES

30
**Terrasses et jardins urbains,
des réalisations inspirantes**
Une sélection d'idées pour végétaliser
un toit ou transformer une cour en ville.

50
Vague graphique
À Montréal, l'agence MYTO a pensé
une cour autour d'une pièce graphique,
conçue sur mesure.

56
Se perdre dans une jungle urbaine
Kevin Dennis a de nouveau remporté
une médaille d'or au festival Bloom
2019 avec « FBD Insurance Urban
Sanctuary Garden ».

64
Un sous-bois romantique à Paris
L'Atelier Gabriel a détourné le concept du
jardin de l'hôtel particulier pour aménager
un espace soulignant la beauté des lieux.

72
Un jardin beau et bon
Réaliser un jardin écologique et beau
est essentiel pour Laurélie de la Salle.

80
Un esprit authentique
Cette demeure provençale méritait le bel
attrait d'une piscine sertie de pierres.

86
Secret d'intégration
À La Réunion, ce jardin et sa piscine
s'offrent un écrin de tranquillité.

92
Flower Power
Le design floral ne cesse de
se développer. L'éditeur Phaidon
consacre un superbe ouvrage à cet art.

100
**Un jardin botanique au cadre
idyllique**
Dans le canton de Vaud, La Rambertia
est un jardin alpin ouvert au public.

106
Parcs zoologiques
Leur réaménagement fait la part belle
aux paysages exotiques permettant
de découvrir les animaux dans leur
environnement naturel.

LA VIE DU JARDIN

116

Profiter de son salon en toute saison

Quand on aménage son extérieur, c'est pour en profiter toute l'année !

124

Design économe pour objets généreux

Rencontre avec Jean-Michel Policar, qui conjugue simplicité et ingéniosité.

128

Des pots pour tous les univers

Le secteur des pots et des jardinières est parti à la rencontre d'autres types d'espaces et d'usages.

134

Objectif extérieur

Installée depuis 1951 en Italie, Emu est leader sur le marché de l'outdoor.

140

Mutualisation des compétences

Décryptage du projet Smart Garden, qui s'est tenu à Bordeaux, en mai.

144

Penser sa piscine

Vous souhaitez rejoindre les 2,5 millions de foyers français propriétaires d'une piscine ? C'est le moment !

152

Matériauthèque

Nos sélections du moment.

CARNET DES PROS

157

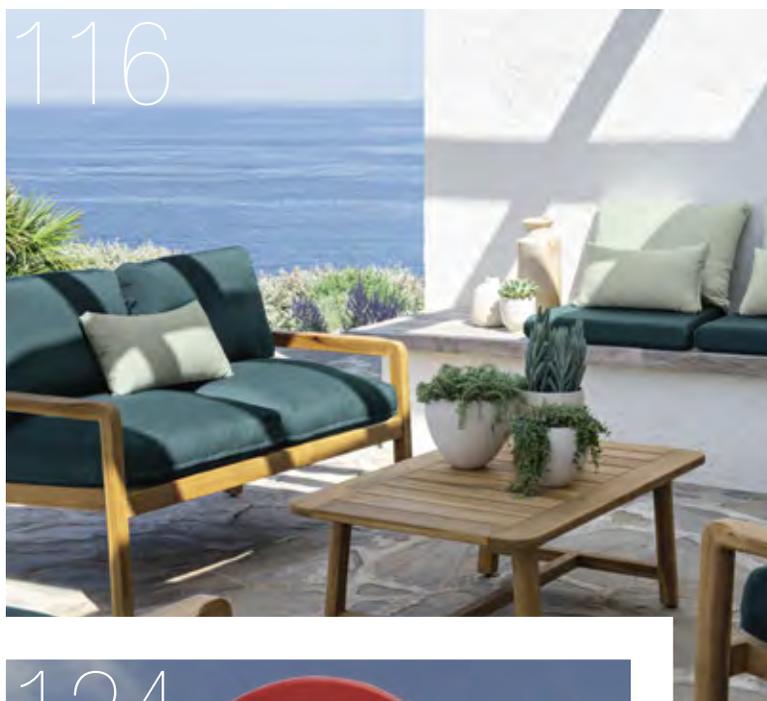
Abonnement

158

Adresses des pros

162

Carnet de la rédaction



UN JARDIN beau et bon

David Kabla

Réalisation et photos : Laurélie de la Salle

Réaliser un jardin beau et écoresponsable. Cette idée est au cœur du travail de la paysagiste Laurélie de la Salle, qui a décidé d'accorder une place essentielle au respect de l'environnement sans renoncer à son ambition créatrice. Exemple avec ce jardin méditerranéen baigné de soleil. •





LA PAYSAGISTE A INSTALLÉ UNE AMBIANCE MÉDITERRANÉENNE GÉNÉREUSE.

Spécialisée dans les projets de grandes dimensions, Laurélie de la Salle réalise des jardins ambitieux et sophistiqués baignant dans une ambiance méditerranéenne. Elle travaille principalement sur la Côte d'Azur, source pour elle d'inspirations et d'expérimentations. Si sa pratique du paysagisme se distingue par une recherche formelle et esthétique importante, elle est aussi marquée par une attention aiguë portée à la question environnementale. Ces traits, nous les retrouvons dans sa création située à Tourrettes, dans le Var, à proximité de Fayence.

Habiller l'espace

Bâtie sur une petite colline, la maison principale (réalisée par PPF Goujon Architectes) domine un large terrain de deux hectares en pente comprenant une dépendance, une piscine et un court de tennis. Plutôt qu'un recours systématique aux murets, la paysagiste a fait le choix de tirer parti de ce dénivelé. Elle a ainsi planté, sous la zone de gazon voulue par les propriétaires, une véritable coulée d'arbustes taillés en boule. *Teucrium fruticans*, *Abelia grandiflora* et myrtes s'y côtoient pour un effet de vagues créant des volumes là où le sol est homogène. Cette technique pour habiller les pentes est utilisée également sous la maison, avec une oliveraie plantée sur un tapis de romarin taillé en boule.



Là encore, à l'uniformité ou au caractère heurté des murets, Laurélie de la Salle préfère opposer un massif de plantes pour un effet de contraste animant l'espace en douceur. Contraste de hauteurs, avec les dimensions différentes des deux végétaux, mais également de couleurs, avec les nuances grises de l'olivier et le vert profond du romarin. Ce dernier, en raison de sa floraison hivernale, garde aussi le lieu vivant pendant cette saison morte. À côté de ces larges coulées végétales, on trouve également une prairie de fleurs venant égayer le jardin avec différentes variétés colorées de cosmos, d'échinacées ou de delphiniums.

Méditerranéen et écologique

Avec les plants de romarin, d'olivier ou encore de myrte, la paysagiste a installé une ambiance méditerranéenne généreuse. Si l'emplacement géographique du site s'y prête, cette décision s'explique aussi par son intérêt pour le développement durable. Choisir des plantes méditerranéennes, c'est utiliser des végétaux adaptés

à la sécheresse avec un besoin d'eau faible. L'arrosage devient minimal pour un site respectueux de l'environnement et des ressources. Laurélie de la Salle a donc privilégié ce type d'espèces en favorisant, par exemple, les myrtes plutôt que les buis (on en trouve quelques-uns autour de la piscine, à la demande des propriétaires). Elle a également eu l'idée de créer autour d'un terrain de pétanque une prairie de *Stipa tenuifolia* piquée de petits groupes de verveine de Buenos Aires. D'autres plantes adaptées à ces sols secs ont aussi été choisies. Les *Perovskia atriplicifolia* mauves, les rosiers blancs 'Iceberg' ou les plumbago du Cap aux fleurs bleu azur sont autant d'espèces aux nuances vives pour un jardin coloré peu gourmand en eau. Cette attention portée à l'écologie est aussi une affaire de matières et de produits utilisés. Ainsi, les amendements du sol sont exclusivement organiques, et l'entreprise de la paysagiste lutte contre la pyrale du buis avec des moyens strictement biologiques. À travers ces choix, Laurélie de la Salle veut exprimer sa vision du paysagisme : « *Il est possible de faire un jardin luxueux et beau qui soit aussi de développement durable, écologique.* » On a pu retrouver ce message au Chelsea Flower Show avec sa réalisation « *The Harmonious Garden of Life* » (voir *Extérieurs Design* 68). Cette création a d'ailleurs séduit les organisateurs du Philadelphia Flower Show, qui l'ont invitée à y exposer un nouveau projet lors de la prochaine édition de 2020. •



Liste des végétaux utilisés

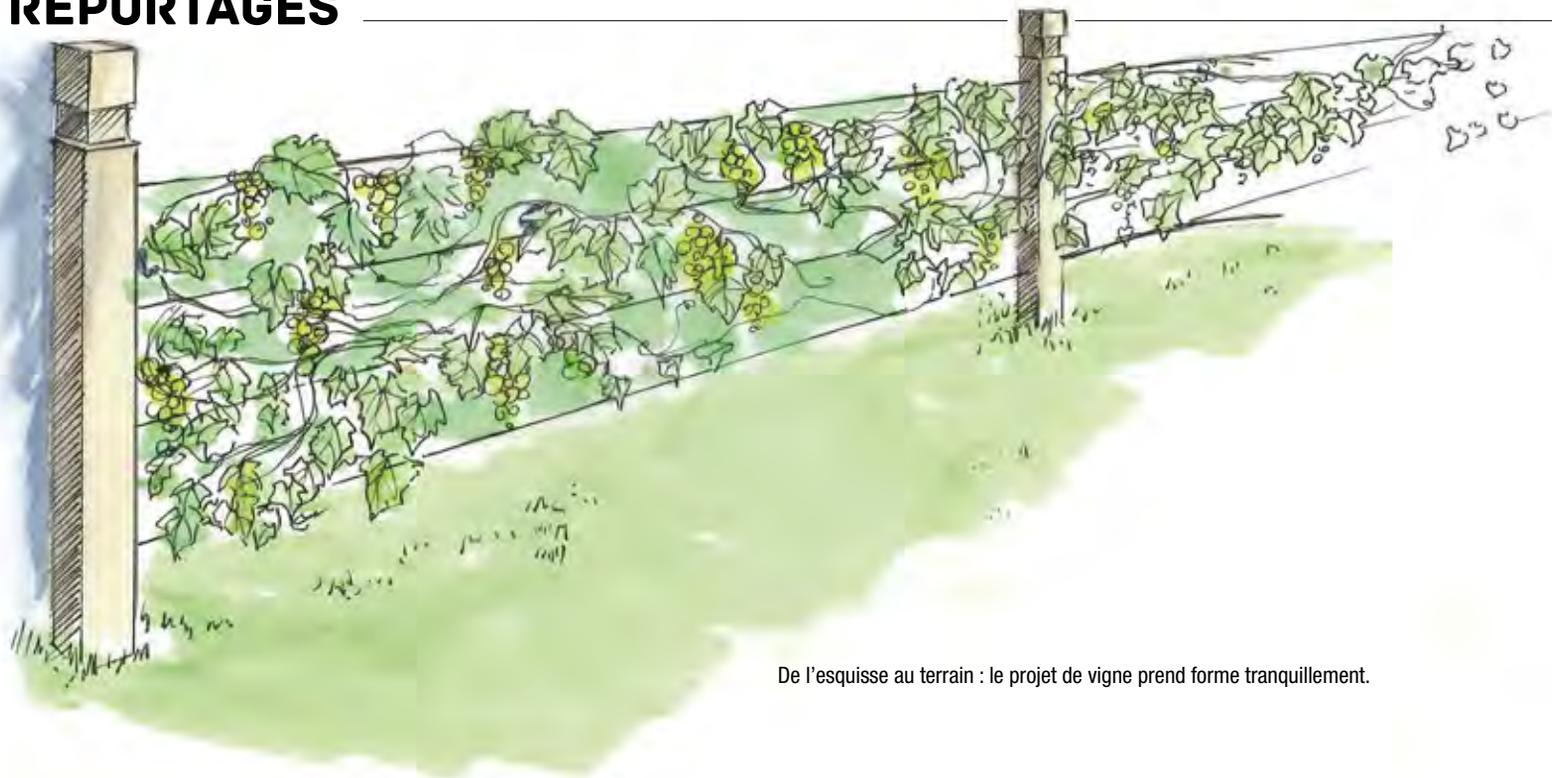
- *Abelia grandiflora*
- Buis
- Cosmos
- Cyprès de Florence
- Delphiniums
- Echinacées
- Germandrée (*Teucrium fruticans*)
- Myrtes (*Myrtus tarentina*)
- Oliviers
- *Perovskia atriplicifolia*
- Platanes (*Platanus acerifolia*)
- Plumbago du Cap
- Romarin
- Roses 'Iceberg'
- *Stipa tenuifolia*
- Verveine de Buenos Aires



« IL EST POSSIBLE DE FAIRE UN JARDIN LUXUEUX
ET BEAU QUI SOIT AUSSI DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE, ÉCOLOGIQUE. »



REPORTAGES



De l'esquisse au terrain : le projet de vigne prend forme tranquillement.



